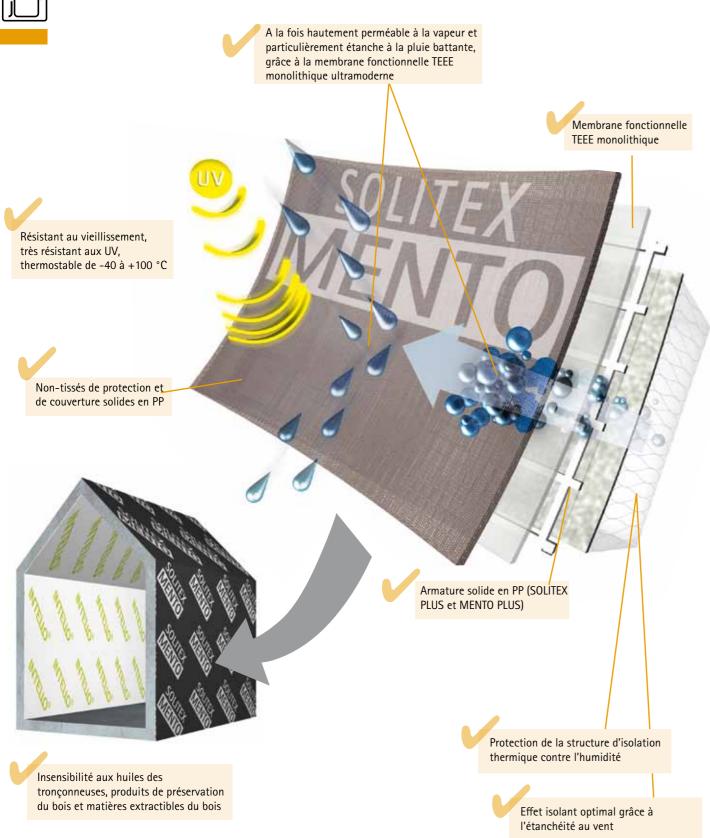
**SOLITEX SOLITEX** Etanchéité au vent à l'extérieur Etanchéité au vent à l'extérieur

SYSTÈMES

168

## Protection optimale pour le toit et les murs Systèmes pro clima SOLITEX





169

**SYSTÈMES** 



Résistance au vieillissement Résistance à la pluie Ouverture à la diffusion Stabilité thermique

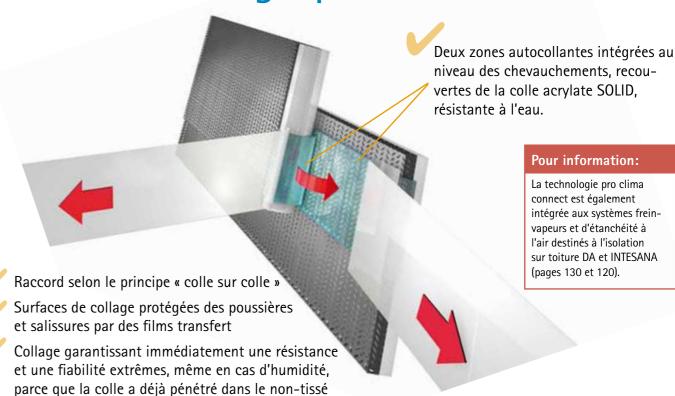
La meilleure qualité au service d'une protection optimale

Les écrans de sous-toiture et de façade doivent souvent répondre à des exigences extrêmes en termes de mécanique et de physique du bâtiment, s'ils veulent garantir une protection optimale de la construction durant les travaux et lors de l'usage ultérieur. En raison de l'exposition temporaire aux intempéries et des sollicitations durant la mise en œuvre,

ils doivent offrir une grande résistance à la pluie battante et une forte étanchéité à l'eau.

En même temps, les écrans de soustoiture et de façade devraient être hautement perméables à la vapeur, afin de garantir une évaporation rapide et fiable de l'humidité vers l'extérieur.

## Réalisation plus rapide d'une étanchéité fiable La technologie pro clima connect



La technologie pro clima connect est également intégrée aux systèmes freinvapeurs et d'étanchéité à l'air destinés à l'isolation sur toiture DA et INTESANA





## Nouveaux niveaux de protection : membrane monolithique SOLITEX

## **Protection conventionnelle:** écran de sous-toiture microporeux

**SYSTÈMES** 



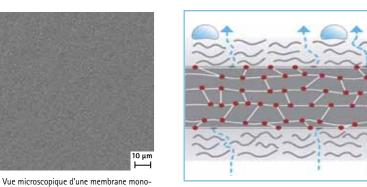


Ecran microporeux : aucun transport d'humidité

actif -> construction humide.



## Le procédé SOLITEX : un écran non poreux pour un gain de sécurité



lithique non poreuse SOLITEX MENTO. Les

la construction, même en cas de tension

ficie d'un transport actif vers l'extérieur.

Perméabilité extrême ...

et étanchéité maximale

superficielle réduite. La vapeur d'eau béné-

gouttes d'eau ne peuvent pas pénétrer dans

La membrane non poreuse permet le transport actif de l'humidité vers l'extérieur, le long des chaînes moléculaires. Résultat : une diffusion fiable et une étanchéité particulièrement bonne à Les écrans non poreux transportent activement l'humidité vers l'extérieur ; plus il y en a, plus ils le font rapidement. Leur résistance à la diffusion diminue. Pour le transport, il faut seulement une chute minimale de pression partielle de la vapeur d'eau. La protection contre la pluie battante est particulièrement bonne grâce à l'absence de pores. La vitesse d'impact élevée ou la tension superficielle réduite des gouttes d'eau ne pose aucun problème dans le système de sous-toiture SOLITEX.

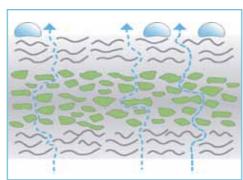
## Membrane SOLITEX MENTO non poreuse :

- ✓ Protection maximale contre la pluie battante
- ✓ Colonne d'eau > 2 500 mm
- ✓ Transport actif de l'humidité
- Besoin d'une chute minimale de pression partielle de la vapeur d'eau
- ✔ Humide, l'écran devient davantage perméable à la vapeur
- **✓** Aucun effet de tente
- ✓ Utilisable comme couverture provisoire



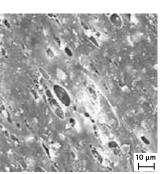
Un toit soumis à des conditions identiques, mais avec des performances différentes : dans la croupe de comble, un écran SOLITEX MENTO non poreux ; sur les principaux versants à gauche et à droite, un écran microporeux.

## Le procédé conventionnel : un écran microporeux



Les écrans poreux laissent échapper de l'humidité par diffusion. Ils offrent une protection moyennement bonne en termes de diffusion et d'étanchéité à la pluie battante.

Avec les écrans PP conventionnels microporeux, la vapeur d'eau s'échappe vers l'extérieur par des trous minuscules. S'il faut évacuer beaucoup de vapeur, un film d'humidité risque de se former sur la face intérieure de l'écran. Conséquence : l'écran devient plus étanche, ce qui peut causer des dégâts Le transport d'humidité vers l'extérieur est un processus passif qui fonctionne seulement si la chute de pression partielle de la vapeur d'eau est relativement forte. Dans les constructions modernes, fortement isolées, ce n'est pas toujours possible. L'écran est effectivement protégé de l'eau venant de l'extérieur parce que les gouttes d'eau sont trop grosses et ne peuvent pas passer à travers les pores en raison de leur tension superficielle. Mais quand la pluie devient battante ou que des matières extractibles du bois ou des solvants abaissent la tension superficielle, des quantités considérables peuvent pénétrer dans l'isolation thermique et causer des dégâts à la construction et la formation de moisissures.



Même vue microscopique d'un écran de sous-toiture conventionnel. Le procédé de production consiste à étirer le film de PP et à y ajouter du carbonate de calcium. Cela crée des micropores qui sont juste assez grands pour ne pas laisser passer une goutte d'eau, en raison de sa tension superficielle mais pour laisser s'échapper la vapeur d'eau vers

### Micropores dans le film fonctionnel :

- X Protection conventionnelle contre la pluie battante
- X Transport passif de l'humidité
- X Besoin d'une forte chute de pression partielle de la vapeur d'eau
- X Humide, l'écran devient plus imperméable à la vapeur



Système SOLITEX **MENTO** 

Etanchéité au vent à l'extérieur

## La série SOLITEX MENTO



**SOLITEX MENTO 1000** Écran de sous-toiture triple couche léger avec membrane fonctionnelle monolithique TEEE.

**SOLITEX MENTO 3000** Écran de sous-toiture triple couche très résistant à la déchirure et à la pluie battante,

SOLITEX MENTO 5000 Écran de sous-toiture triple couche extra lourd, résistant aux intempéries 6 mois

SOLITEX MENTO PLUS Écran de sous-toiture quadruple couche avec armature pour les isolants en vrac à insuffler



## L'écran parfait pour chaque niveau d'exigence

Les écrans de sous-toiture triple et quadruple couche de la série SOLITEX MENTO constituent des solutions de sécurité et de rentabilité parfaitement intégrées pour une multitude d'applications. Tous les écrans MENTO sont dotés de membranes fonctionnelles monolithiques non poreuses en TEEE de dernière génération. Le film fonctionnel est placé en toute sécurité entre deux non-tissés de protection et de couverture en polypropylène solides et particulièrement résistants à la déchirure, ce qui est idéal lors des fortes sollicitations liées à la circulation sur le toit, à la pose des écrans et à la mise en place de la couverture. Le non-tissé de couverture est en outre hydrofuge et offre une protection optimale contre la pénétra-

tion d'humidité. Il protège le film spécial sousjacent de tout dégât et du rayonnement ultraviolet. La structure alvéolaire garantit un excellent effet antidérapant, même en cas d'humidité.

Grâce à la coloration gris foncé du non-tissé de couverture supérieur, les écrans sont antiéblouissants. Les valeurs d'étanchéité à l'eau atteignent 2 500 à 10 000 mm de colonne d'eau ; autrement dit, les écrans SOLITEX MENTO restent étanches même en cas de forte pluie battante et peuvent être exposés aux intempéries pendant six mois (SOLITEX MENTO 5000).

Une performance maximale en toute situation

Système SOLITEX **MENTO** 

Les écrans SOLITEX MENTO possèdent une membrane TEEE cellulaire non poreuse qui offre une protection particulièrement bonne contre la pluie battante. Contrairement aux écrans de sous-toiture conventionnels où la diffusion se fait par un échange d'air à travers la membrane microporeuse, la membrane SOLITEX permet une diffusion active le long des chaînes moléculaires. En même temps, avec une valeur sd de 0,05 m, les écrans SOLITEX MENTO ont une très faible résistance à la diffusion.

Grâce au transport actif de l'humidité, la membrane TEEE garantit une évaporation extrêmement rapide qui protège au mieux l'écran de la formation de givre en hiver. C'est là un atout supplémentaire pour la sécurité de la construction car lors de la formation de givre, les écrans de sous-toiture perméables à la vapeur se transforment en pare-vapeurs (le givre est étanche à la diffusion) qui piègent alors l'humidité. Autres particularités de la membrane TEEE : la protection fiable lors de l'utilisation de produits d'imprégnation du bois (même en cas de tension superficielle réduite, les gouttes d'eau ne peuvent pas traverser l'écran, à défaut de pores) et l'excellente stabilité thermique (point de fusion TEEE env. 200 °C, PP env. 140 °C). Cette stabilité thermique confère à l'écran synthétique une stabilité extrême au vieillissement sur plusieurs décennies, même sous des couvertures sombres.

**Protection optimale** pour le toit et les murs

Plus d'infos sur les produits du système



SOLITEX MENTO Série Écran de sous-toiture triple ou quadruple couche



TESCON No.1 / TESCON VANA Collage des chevauchements de lés



ORCON F / ORCON CLASSIC Raccords aux éléments de construction adiacents

p. 354 et suiv.



TESCON PROFIL Raccords aux fenêtres. portes et coins



p. 370

extrémités des membranes et les raccords



Réalisation fiable des passages de conduits



KAFLEX mono/duo Réalisation fiable des passages de câbles



Bande en caoutchouc butylique double face (taquet d'étanchéité)

p. 330 et suiv.

p. 362 et suiv.

p. 378

p. 406

p. 396

p. 372

174



Système SOLITEX MENTO



# La série SOLITEX MENTO - conclusion



## Système MENTO 1000

Écran de sous-toiture triple couche, 110 g/m<sup>2</sup>

Système avec écran de sous-toiture hautement perméable à la vapeur (HPV) et résistant à la traction ; se pose sur le voligeage, les panneaux de sous-toiture en MDF et fibres de bois ainsi que les matelas et panneaux d'isolation thermique.

- ✓ Grande résistance à l'abrasion, grâce aux non-tissés en microfibres
- Etanchéité extrême à la pluie battante
- Exposition aux intempéries possible pendant trois mois
- ✓ Très bonne stabilité thermique
- Convient comme couverture provisoire, conformément à la fiche technique de la ZVDH (Confédération des artisans couvreurs allemands)
- ✓ Disponible aussi en version connect avec deux zones autocollantes intégrées

Caractéristiques techniques et conditionnement : cf. page 330.



## Système MENTO 3000

Écran de sous-toiture triple couche, 140 g/m<sup>2</sup>

Système avec écran de sous-toiture hautement perméable à la vapeur (HPV) et très résistant à la traction ; se pose sur le voligeage, les panneaux de sous-toiture en MDF et fibres de bois ainsi que les matelas et panneaux d'isolation thermique.

- ✓ Grande résistance à l'abrasion, grâce aux non-tissés en microfibres
- Etanchéité extrême à la pluie battante
- Exposition aux intempéries possible pendant quatre mois
- ✓ Très bonne stabilité thermique
- Convient comme couverture provisoire, conformément à la fiche technique de la ZVDH (Confédération des artisans couvreurs allemands)
- ✓ Disponible aussi en version connect avec deux zones autocollantes intégrées

Caractéristiques techniques et conditionnement : cf. page 332.



## Système MENTO 5000

Écran de sous-toiture triple couche, 210 g/m<sup>2</sup>

Système avec écran de sous-toiture hautement perméable à la vapeur (HPV), résistant à la traction et particulièrement lourd ; se pose sur le voligeage, les panneaux de sous-toiture en MDF et fibres de bois ainsi que les matelas et panneaux d'isolation thermique.

- Exposition aux intempéries possible pendant six mois
- Résistance extrême à l'abrasion
- Etanchéité extrême à la pluie battante
- ✓ Très bonne stabilité thermique
- Convient comme couverture provisoire, conformément à la fiche technique de la ZVDH (Confédération des artisans couvreurs allemands)
- ✓ Disponible aussi en version connect avec deux zones autocollantes intégrées

Caractéristiques techniques et conditionnement : cf. page 334.



## Système MENTO PLUS

ÉCran de sous-toiture quadruple couche, 170 g/m<sup>2</sup>

Système avec écran de sous-toiture hautement perméable à la vapeur (HPV) et extrêmement résistant à la traction ; se pose sur le voligeage, les panneaux de sous-toiture en MDF et fibres de bois ainsi que tout type d'isolant thermique.

- ✓ Forte résistance à la traction en cas de circulation sur la toiture
- ✓ Transport actif de l'humidité grâce au film fonctionnel monolithique
- ✓ Très bonne stabilité thermique
- ✓ Convient comme couverture provisoire, conformément à la fiche technique de la ZVDH (Confédération des artisans couvreurs allemands)
- Convient aux isolants insufflés
- ✓ Disponible aussi en version connect avec deux zones autocollantes intégrées

Caractéristiques techniques et conditionnement : cf. page 336.



**MENTO** 

**SYSTÈMES** 



Système SOLITE **MENTO** 

## Consignes de conception et de construction

#### Domaine d'utilisation

Les écrans de la série SOLITEX MENTO peuvent servir à la fois de sous-couverture et de soustoiture. Ils empêchent le passage de l'air froid à travers la construction et optimisent l'effet de l'isolation thermique. En raison de leur étanchéité exceptionnelle à l'eau et de leur excellente solidité, les écrans de la série SOLITEX MENTO sont conformes aux exigences de la Fédération allemande des artisans-couvreurs (ZVDH) et peuvent servir de couverture provisoire.

Selon les règles de l'art des artisans-couvreurs, dans le cas d'une couverture de tuiles en terre cuite ou en béton, ils conviennent comme écrans de sous-toiture avec simple chevauchement, en quise de protection supplémentaire contre la pluie. Lors de l'utilisation comme écrans de soustoiture avec simple chevauchement sur un voligeage, les écrans SOLITEX MENTO conviennent aussi en cas d'exigences accrues, en guise de protection supplémentaire contre la pluie.

#### Utilisation comme couverture provisoire

Pour protéger la construction durant la phase des travaux conformément aux règles de la ZVDH, les écrans de sous-toiture SOLITEX peuvent servir de couverture provisoire pendant six semaines. Dans ce cas, la pente du toit doit atteindre au moins 16°. Il faut alors utiliser les éléments constitutifs du système : le taquet d'étanchéité TESCON NAIDEC, les colles de raccord ORCON F ou ORCON CLASSIC ainsi que les rubans adhésifs TESCON No.1 / TESCON VANA pour le collage des chevauchements et des raccords. Les variantes

connect disposent de deux zones autocollantes intégrées qui garantissent la fiabilité de l'étanchéité au vent.

Pour la pose et le collage, respectez les règles de la Fédération allemande des artisans-couvreurs. Sous l'effet de la pluie, des taches foncées apparaissent sur l'écran. Elles n'ont aucune influence sur la qualité de l'étanchéité à l'eau ni sur le fonctionnement de la membrane intégrée.

#### Aucune lame d'air nécessaire

Hautement perméable à la vapeur, l'écran pro clima SOLITEX rend superflue toute lame d'air derrière l'isolant. Dans tous les cas de figure, l'écran peut se poser directement sur l'isolation thermique: autrement dit. l'épaisseur d'isolation peut atteindre la hauteur totale du chevron. Dans les combles non isolés, il est préférable de prévoir une aération par le faîte et l'arête en quise de ventilation. Les détails d'aération et de purge compliqués et souvent inefficaces au niveau du pied de versant, du faîte, de la noue, de l'arête et des éléments constructifs qui traversent le toit deviennent superflus.

#### Pose et fixation

La série SOLITEX MENTO se pose avec la face gris foncé du non-tissé de couverture (inscription) tournée vers l'extérieur. Les écrans peuvent être bien tendus dans le sens longitudinal et transversal par rapport au pied de versant. La pose horizontale (dans le sens transversal par rapport au pied de versant) est préférable pour le drainage de l'eau durant la phase de construction. En cas d'utilisation comme écran de sous-toiture, limitez l'écart entre les chevrons à 1,00 m.

Pour fixer les écrans, utilisez des pointes à tête plate ou des agrafes larges de 10 mm et longues de 8 mm au moins. Fixez les membranes uniquement dans les zones protégées, au niveau des chevauchements. Respectez un écart maximal entre les fixations de 10 à 15 cm. Prévoyez des chevauchements d'environ 8 à 10 cm. Si la pente du toit est inférieure à la valeur standard, nous recommandons un chevauchement plus large.

#### Perméabilité maximale à la vapeur

L'humidité contenue dans la construction peut s'évaporer plus facilement et plus rapidement vers l'extérieur. C'est un avantage tant lors d'une nouvelle construction (si le bois de construction est humide) que dans la période d'utilisation (lorsque l'humidité de l'air ambiant pénètre dans la construction par diffusion ou convection).

En principe, l'humidité causée par les travaux de construction devrait pouvoir s'échapper en continu de l'ouvrage, par ventilation au niveau des fenêtres. En hiver, des déshumidificateurs de chantier peuvent accélérer le séchage. Cela permet d'éviter la persistance de taux élevés d'humidité relative de l'air.

#### Plus besoin d'un produit chimique de préservation du bois

Selon le projet de la norme DIN 68800-2 de novembre 2009, l'application d'un produit chimique de préservation du bois n'est pas necessaire si le recouvrement supérieur d'une construction présente une valeur sd ≤ 0,3 m. Cela vaut aussi pour la pose sur des voligeages secs en bois massif. Dans ces éléments de construction, grâce aux membranes HPV SOLITEX, vous pouvez vous passer d'un produit chimique de préservation du bois.

#### Pas d'effet de tente

Les membranes non poreuses SOLITEX offrent une étanchéité particulièrement grande à la pluie battante. SOLITEX MENTO peut reposer à plat sur toute la surface des isolants ou voligeages. Grâce à la membrane monolithique et à la structure multicouche, ces écrans évitent efficacement tout effet de tente. Ce phénomène désigne les toiles de tente imperméables qui laissent pénétrer de grandes quantités d'humidité dans l'élément de construction là où elles reposent sur un support.

#### Agrément et composition

La membrane spéciale de la série SOLITEX MENTO se compose d'un élastomère éther-ester thermoplastique (TEEE) ; les non-tissés de protection et de couverture sont en polypropylène. Tous les écrans SOLITEX MENTO ont été contrôlés conformément aux prescriptions de la norme DIN EN 13859-1. Ils portent le marquage CE.

#### *Pose ultérieure de sous-toitures* manguantes

Les sous-toitures manquantes peuvent être ajoutées après-coup de l'intérieur, avec les écrans SOLITEX. Grâce à la nouvelle technologie de la membrane non poreuse, ces écrans offrent une protection optimale à la structure d'isolation thermique. Ils sont à la fois hautement perméables à la vapeur, particulièrement résistants à la pluie battante et à la déchirure et insensibles aux produits de préservation du bois. SOLITEX MENTO 1000, 3000 et 5000 sont combinables avec tous les isolants thermiques sous forme de matelas et de panneaux. Avec les isolants insufflés, nous recommandons d'utiliser la version SOLITEX MENTO PLUS avec armature.

#### Réalisation ultérieure de la sous-toiture

#### **Pour information:**

Pour de plus amples informations sur la pose d'une soustoiture de l'intérieur, cf.

>> page 200

#### **HOTLINE TECHNIQUE**

En cas de conditions limites divergentes, n'hésitez pas à contacter notre assistance technique en ligne :

>> page 427

#### **SYSTÈMES**



Système SOLITEX **MENTO** 

## Consignes de mise en oeuvre

Pose et fixation des lés



Mettre l'écran en place, parallèlement au pied de versant, avec la face gris foncé tournée vers le haut. La fixation des lés se fait à l'abri de l'humidité dans le tiers supérieur de la zone de chevauchement du lé suivant et sous le contre-lattage. Utiliser des agrafes galvanisées (d'au moins 10 mm de large et 8 mm de long). La fixation ne peut pas se faire dans des zones d'écoulement d'eau (p. ex. au niveau des noues).

Chevauchement des lés



Poser les lés en respectant un recouvrement de 10 à 15 cm. Le marquage imprimé sert de repère.

#### Collage des lés en général

Les rubans adhésifs pro clima destinés au collage extérieur ont une très bonne adhérence sur :

- les supports secs, lisses, dépoussiérés, dégraissés, non bitumés
- les surfaces lisses, dont les panneaux dérivés du bois (panneaux de particules, OSB et contreplaqués)
- le bois raboté et verni
- les matières synthétiques, le verre, le métal
- les films en PE, PA, PP, aluminium (tension superficielle > 40 dyn)
- les supports minéraux lisses (p. ex. enduit ou béton ; traitement préalable avec la souscouche TESCON PRIMER RP) ainsi que
- les panneaux de sous-toiture en fibres de bois (traitement préalable avec la sous-couche TESCON PRIMER RP). (Vorbehandlung mit TESCON PRIMER RP)

Le collage n'est pas possible sur les supports recouverts d'une fine couche de glace. Les supports doivent convenir au collage durable. Les meilleurs résultats pour la sécurité de la construction s'obtiennent sur des supports de haute qualité. Pour garantir un collage optimal, il faut frotter soigneusement le ruban pour qu'il adhère au support. D'où l'avantage d'un support dur (matériaux dérivés du bois, isolants thermiques rigides, etc.). Aucune charge de traction ou de cisaillement durable ne doit agir sur l'assemblage collé à l'aide du ruban adhésif. A l'utilisateur de vérifier l'adéquation du support. Le cas échéant, nous recommandons de procéder à des essais de collage.

#### Réparations

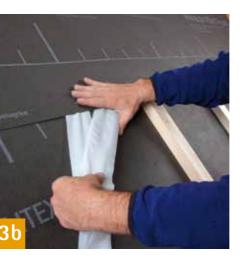
Les trous dans la surface peuvent être recouverts de bandes d'écran SOLITEX collées à l'aide des rubans adhésifs tout usage. Pour cela, amener la bande de réparation de l'écran jusque sous la zone de chevauchement de l'écran continu suivant, situé en amont du trou, et la raccorder de manière à ce qu'elle draine l'eau.



Le collage des chevauchements de lés de l'écran SOLITEX MENTO connect se fait de manière fiable, colle contre colle et à l'abri de la poussière, grâce aux deux zones autocollantes intégrées. L'assemblage ainsi obtenu est tout de suite extrêmement solide, même dans un environnement humide.

Collage au moyen des zones autocollantes

Système SOLITEX **MENTO** 



Les deux films transfert se laissent détacher en un seul geste. Ici aussi, les collages doivent se faire sans plis. Bien frotter les endroits collés, p. ex. à l'aide de la spatule de fixation PRESSFIX, pour qu'ils adhèrent au support.



Dans le cas des écrans SOLITEX MENTO, le collage des recouvrements de lés et des joints aux extrémités se fait à l'aide des rubans adhésifs tout usage simple face TESCON No. 1 / TESCON VANA. Les joints aux extrémités devraient être disposés sous le contre-lattage. Pour cela, tendre uniformément les bandes à coller. Eviter les plis. Effectuer les collages exclusivement sur des écrans secs et dépoussiérés. Enlever le film transfert, puis appliquer le ruban et frotter les assemblages collés en exerçant une pression. D'où l'avantage d'un support dur (matériaux dérivés du bois, isolants thermiques rigides, etc.). Les collages doivent se faire sans plis. Bien frotter le ruban, p. ex. à l'aide de la spatule de fixation PRESSFIX, pour qu'il adhère au support.

Collage à l'aide de ruban adhésif



poursuivre avec les étapes 5 à 8 décrites aux pages suivantes



180

... suite - mise en œuvre





Raccord au faîtage et à l'arête



Dans les sections à isolation intégrale, passer les écrans par-dessus le faîtage / l'arête et les agrafer au niveau du contre-lattage. Respecter un recouvrement des lés d'au moins 10 à 15 cm. Coller le chevauchement à l'aide des rubans adhésifs tout usage TESCON No. 1 / TESCON VANA. Alternative : recouvrir le faîtage avec du ruban adhésif TESCON VANA sur une largeur de 15 cm.

Etanchéité au vent à l'extérieur

Dans les combles perdus et non isolés, prévoir une ventilation par le faîtage. Pour cela, arrêter l'écran SOLITEX 5 cm avant le faîtage. Doter en outre les combles non aménagés d'installations d'aération continue.



Raccorder les écrans SOLITEX MENTO aux surfaces lisses, dont les fenêtres de toit, cheminées, conduits et autres éléments constructifs qui traversent le toit, à l'aide des rubans adhésifs tout usage pro clima TESCON No.1 ou TESCON VANA. Sur les supports minéraux lisses, appliquer au préalable la sous-couche TESCON PRIMER RP.

Percements







DUPLEX Ruban adhésif double face pour coller les joints aux extrémités des écrans et les raccords



DUPLEX dérouleur manuel Pour une mise en œuvre rapide du ruban adhésif pro clima DUPLEX (rouleau de 20 mc). Déroulement, pression et coupe en une seule opération.



Raccorder l'écran de sous-toiture SOLITEX au pied de versant de manière à ce qu'il draine l'eau. Pour cela, amener l'écran sur une tôle ou une bande d'égout. A l'aide de la zone autocollante intégrée, du ruban adhésif double face pro clima DUPLEX ou simple face TESCON No.1 / TESCON VANA, coller l'ensemble en évitant les plis.







Le raccord à des supports rugueux, comme p. ex. ici à la rive, se fait à l'aide des colles de raccord ORCON F ou ORCON CLASSIC. Appliquer un cordon de colle d'env. 5 mm de diamètre. Sur les supports très rugueux, augmenter éventuellement le diamètre.

Si possible, poser l'écran SOLITEX MENTO avec une boucle de dilatation dans le lit de colle et ne pas écraser complètement la colle afin de permettre une compensation des mouvements de l'ouvrage. En général, sur les supports résistants, aucune latte de fixation n'est nécessaire. Par contre, sur les supports friables, nous recommandons d'utiliser des lattes de fixation.



Former une gouttière en amont de l'élément constructif qui traverse le toit, en fixant une latte en pente transversale. Coller la latte à l'aide de TESCON No.1 ou TESCON VANA sur l'écran de sous-toiture. Former la gouttière de façon à ce que l'humidité soit acheminée, par une contrelatte interrompue, jusque dans la zone adjacente suivante qui n'est pas traversée par un élément constructif.



Pour réaliser une sous-toiture étanche à la pluie, il faut intercaler la bande à taquets d'étanchéité TESCON NAIDEC entre le contre-lattage et l'écran SOLITEX MENTO.





